



**Independent
Media Arts Alliance**
Alliance des arts
médiatiques indépendants

Montréal, QC – Jeudi 20 décembre 2012

Lettre ouverte au très honorable David Johnston, Gouverneur général et au très honorable Stephen Harper, Premier ministre du Canada :

L'alliance des arts médiatiques indépendants (AAMI) et la coalition nationale des arts médiatiques autochtones (CNAMA) sont solidaires du mouvement Idle No More (ou « fin à l'immobilisme ») et soutiennent pleinement la réponse faite au gouvernement fédéral concernant la loi C-45. La loi C-45 comprend des modifications visant à réduire la quantité d'eaux sous protection fédérale, et viole les droits des traités des Premières Nations. Modifiant unilatéralement une législation de loi sur les Indiens sans consultation et sans consentement avec les Premières Nations n'est pas seulement immoral et contraire à la Constitution, mais c'est également une violation directe des articles 19 et 40 de la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones.

AAMI et CNAMA reconnaissent également que la loi C-45 fait partie de la longue histoire du Canada de discrimination et d'abus envers les peuples autochtones. Cet élément le plus récent de législation est un parfait exemple de cet abus et de cette oppression continue qui est tout à fait déplorable.

Nous soulignons la position honteuse que le gouvernement fédéral a pris lors de la crise du logement et de l'infrastructure de la Première Nation Attawapiskat, comme statué par la cour fédérale au cours d'une révision judiciaire, de « déraisonnable » de la part du gouvernement de nommer un gestionnaire tiers dans cette situation. Cette approche partielle perpétue la discrimination et l'ignorance par l'ensemble de la population canadienne à l'égard des peuples autochtones. C'est un moment très triste pour le secteur des arts médiatiques au Canada, étant donné que nous sommes, en grande partie à travers le pays, des artistes et des travailleurs culturels autochtones. Nous représentons également les Canadiens de tous les groupes culturels qui partagent cette vision de conscience artistique et sociale.

Beaucoup d'artistes des arts médiatiques canadiens les plus accomplis sont autochtones et sont réputés internationalement pour leurs représentations puissantes de la population et de la terre qui a façonné notre propre compréhension du Canada et de l'identité canadienne. L'AAMI représente plus de 12.000 artistes et travailleurs culturels à travers le pays qui à leur tour connectent ces œuvres d'art avec divers publics au Canada et à l'étranger.

Nous tenons à remercier et à rendre hommage aux peuples autochtones du Canada pour leur solide commandement et leur position contre ce gouvernement corrompu. Nous soutenons la chef Theresa Spence, de la Première Nation Attawapiskat qui a inspiré tant d'entre nous en faveur d'une justice et pour la viabilité à long terme de ce pays. Par respect pour nos ancêtres et pour les générations futures, nous demandons au Premier ministre du Canada et au Gouverneur général en tant que représentant de la couronne, de rencontrer la chef Theresa Spence immédiatement. Nous exhortons également le gouvernement fédéral à consulter les Premières Nations afin de déterminer comment la structure de gouvernance du Canada peut mieux intégrer de manière permanente les Premières Nations comme acteurs souverains dans toutes les décisions affectant la superficie du pays et des ressources.

L' AAMI est un organisme national à but non lucratif qui travaille à promouvoir et à renforcer le secteur des arts médiatiques au Canada. Notre conseil d'administration comprend des représentants de toutes les régions géographiques du Canada ainsi que de la CNAMA, qui comprend les représentants des peuples autochtones du Canada.

Cordialement,

Ariel Smith, Ontario Director
National Indigenous Media Arts Coalition
C/O SAW Video
613-238-7648
ariel@sawvideo.com

Jennifer Dorner, National Director
Independent Media Arts Alliance
514-522-8240
dir@imaa.ca / www.imaa.ca